

«СОГЛАСОВАНО»

Директор ГБУ КО «Ресурсный образовательно-методический центр»



И.Н. Сабалаш

« 19 » *января* 2024 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель главы — начальник
Управления образования
администрации Балтийского
городского округа
О.И. Матасова



« 19 » *января* 2024 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБУ ДО
«ДШИ им. И.С. Баха»
г. Балтийска



« 19 » *января* 2024 г.

Положение о проведении VII Открытого регионального конкурса «Играй, баян!»

I. Общие положения:

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и условия проведения VII Открытого регионального конкурса «Играй, баян!» (далее Конкурс).

1.2. Конкурс проводится среди учащихся по классу баяна, аккордеона, гармони ДМШ, ДШИ, обучающихся учреждений среднего профессионального образования городов Калининграда, Калининградской области, Российской Федерации, стран ближнего и дальнего зарубежья.

1.3. Сроки проведения Конкурса 22 – 23 марта 2024 года.

II. Цели и задачи конкурса:

- создание условий для выявления новых талантливых исполнителей среди детей и молодежи, расширение возможностей реализации творческого потенциала юных музыкантов;
- сохранение и преумножение лучших традиций музыкальной педагогики;
- совершенствование исполнительского мастерства;
- профессиональная ориентация обучающихся класса баяна, аккордеона, гармони ДМШ, ДШИ, музыкальных колледжей;
- укрепление региональных и международных творческих связей в сфере исполнительства на баяне, аккордеоне, гармони в области музыкального образования, межнациональный диалог культур;
- развитие сотрудничества между преподавателями ДМШ и ДШИ России и стран ближнего и дальнего зарубежья.

III. Учредители и организаторы конкурса:

- Государственное бюджетное учреждение Калининградской области образовательная организация дополнительного профессионального образования «Ресурсный образовательно-методический центр» при поддержке Министерства по культуре и туризму Калининградской области

- Администрация муниципального образования «Балтийский городской округ» Калининградской области
- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств имени Иоганна Себастьяна Баха» города Балтийска.

IV. Условия и порядок проведения конкурса:

4.1. Конкурс проводится 1 раз в 3 года.

4.2. Конкурс проводится в один тур.

Форматы проведения:

- **очный:** для конкурсантов, проживающих на территории городов Калининграда, Калининградской области, а также для конкурсантов, проживающих за пределами Калининградской области (регионы России, страны ближнего и дальнего зарубежья) и имеющих возможность присутствовать лично на конкурсных прослушиваниях,

- **заочный** (использование видеозаписей с конкурсной программой): для конкурсантов, проживающих за пределами Калининградской области (регионы России, страны ближнего и дальнего зарубежья), не имеющих возможность присутствовать лично на конкурсных прослушиваниях.

4.3 Прослушивания участников состоятся в концертном зале МБУ ДО «ДШИ им. И.С. Баха» г. Балтийска (по адресу: г. Балтийск ул. Ленина, 2).

4.4. Конкурсные выступления участников очного и заочного формата оцениваются отдельно.

V. Требования к видеозаписям:

5.1. Видеозапись должна быть сделана не раньше, чем за полгода до начала конкурса.

5.2. Видеозапись конкурсного выступления осуществляется в соответствии с техническими требованиями:

- вся конкурсная программа записывается одним видеофайлом. Произведения исполняются одно за другим, без остановки в записи,

- не допускается видеомонтаж, при котором производится стыковка разных файлов, записанных по отдельности. Не допускается обработка видеозаписи в любых видеоредакторах,

- видеозапись осуществляется статичной, неподвижной видеокамерой (или устройством с функцией видеокамеры) с одного места (ракурса). Устройство необходимо установить на штатив или жесткую поверхность во избежание эффекта дрожащих рук во время съемки,

- видеозапись осуществляется в горизонтальном формате, на оптимальном расстоянии, позволяющем отчетливо слышать и видеть исполнителя,

- видеозапись должна отображать конкурсанта целиком: недопустима полная или частичная обрезка рук, ног, головы,

- форма одежды выступающего – классическая или концертная,
- подготовленную видеозапись конкурсного выступления необходимо загрузить на видеохостинги YouTube, Google disk.

5.3. В названии видеофайла должна содержаться фамилия, имя и класс конкурсанта. В описании видеофайла должно быть указано, что оно сделано для **VII Открытого регионального конкурса «Играй, баян!»**. Также должны содержаться сведения об исполняемой программе (произведения указываются в порядке исполнения) и хронометраж.

5.4. Наличие доступа к ссылкам – сфера ответственности конкурсанта.

5.5. Ссылку на размещенную видеозапись необходимо вставить в соответствующее поле в ходе заполнения заявки.

5.6. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право использования видеофайлов, направленных для участия в Конкурсе только в просветительских целях и контексте Конкурса.

VI. Номинации и возрастные группы:

6.1. Конкурс проводится по трем номинациям:

-*Солисты – инструменталисты*: баян, аккордеон, гармонь

-*Ансамбли малых форм*: дуэты, трио, квартеты, квинтеты

-*Смешанные ансамбли народных инструментов с обязательным участием в коллективе баяниста, аккордеониста или гармониста.*

6.2. Для участников конкурса номинации **«Солисты – инструменталисты»** устанавливаются следующие возрастные группы:

I возрастная группа: 7- 8 лет (включительно),

II возрастная группа: 9-10 лет (включительно),

III возрастная группа: 11-12 лет (включительно),

IV возрастная группа: 13-14 лет (включительно),

V возрастная группа: 15-16 лет (включительно),

VI возрастная группа А: студенты музыкального колледжа 1-2 курс,

VI возрастная группа В: студенты музыкального колледжа 3-4 курс.

6.3. Для участников Конкурса номинации **«Ансамбли малых форм»** и **«Смешанные ансамбли народных инструментов»**:

I возрастная группа: до 10 лет включительно,

II возрастная группа: 11-13 лет включительно,

III возрастная группа: 14-16 лет включительно,

IV возрастная группа: студенты музыкального колледжа.

VII. Программные требования и регламент:

7.1. **Солисты – инструменталисты** (баян, аккордеон):

I возрастная категория – два разнохарактерных произведения,

II возрастная группа – произведение с элементами полифонии, произведение по выбору (обработка народной мелодии, виртуозная или эстрадная пьеса),

III, IV, V, VI возрастные группы – полифоническое произведение, произведение по выбору (обработка народной мелодии, виртуозная или эстрадная пьеса).

7.2. Солисты – инструменталисты (гармонь):

для всех возрастных категорий – два разнохарактерных произведения.

7.3. Ансамбли малых форм и Смешанные ансамбли народных инструментов - два разнохарактерных произведения.

7.4. Порядок исполнения произведений определяется участниками самостоятельно и указывается в заявке.

7.5. Время звучания конкурсной программы:

- для возрастных категорий I–II – не более 5 минут,
- для возрастных категорий III - IV – не более 10 минут,
- для возрастных категорий V–VI – не более 15 минут,
- ансамбли малых форм и смешанные ансамбли народных инструментов – не более 10 минут.

7.6. За точность нотного текста ответственность несет участник конкурса и направляющая сторона. Порядок исполнения произведений определяется участниками самостоятельно.

VIII. Жюри:

8.1. Жюри Конкурса формируется из ведущих музыкантов и преподавателей России, представителей организаторов Конкурса.

8.2. Жюри имеет право присуждать не все места, делить одно место между несколькими участниками при равном количестве набранных баллов, присуждать дополнительные дипломы и призы.

8.3. Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются.

8.4. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит. Апелляции участников Конкурса жюри не рассматривает.

IX. Критерии оценки:

- качество звукоизвлечения, стабильность игры
- эмоциональная подача (артистизм, соответствие художественному образу, яркость индивидуальной трактовки, уровень сценической культуры)
- стилевое соответствие (соблюдение правил и нюансов, характеризующих отличительные черты музыки определенной эпохи или автора)
- уровень технического мастерства исполнителя, техническая и художественная сложности программы, ее соответствие профессиональным требованиям к возрасту участника.

X. Награждение участников конкурса:

10.1. Итоги Конкурса проводятся по номинациям с учётом возрастных групп.

- 10.2. Решением жюри участники Конкурса, занявшие I, II, III места в каждой возрастной группе, будут удостоены звания Лауреатов соответствующих степеней с вручением дипломов.
- 10.3. Участникам, занявшим IV место в каждой возрастной группе, присваивается звание Дипломанта Конкурса.
- 10.4. Участники Конкурса, не занявшие призовые места, получают Грамоту за участие.
- 10.5. Администрация учебного учреждения, в лице директора, направившая конкурсанта, награждается Благодарственным письмом.
- 10.6. Для участников онлайн формата Дипломы направляются на электронный адрес, указанный в заявке участника.
- 10.7. Итоги Конкурса публикуются на сайте: <http://bach.tw1.ru/>
- 10.8. Организациям и частным лицам предоставляется возможность учреждать специальные призы.
- 10.09. Победители Конкурса примут участие в концерте в Морском Выставочном центре Музея мирового океана в г. Светлогорске 31 марта 2024 г.

XI. Условия финансирования:

- 11.1. Организационный взнос за участие в конкурсе и мастер-классах составляет **800 рублей** в очном формате и **700 рублей** для участников онлайн формата. Преподавателям, чьи учащиеся желают принять участие в мастер-классе, необходимо указать об этом в заявке.
- 11.2. Для ансамблей в очном формате – **1000 рублей** и **900 рублей** для участников онлайн формата.
- 11.3. Возможно участие в нескольких номинациях. В случае участия в нескольких номинациях заявка оформляется на каждую номинацию отдельным файлом. Оплата производится за каждую номинацию.
- 11.4. Участникам заочного формата будут высланы наградные материалы (грамоты и буклет в электронном виде) на электронную почту, указанную в заявке.
- 11.5. Конкурсанты, принимающие участие в очном прослушивании, будут награждены (грамота, медаль) по окончании Конкурса.
- 11.6. Организационный взнос перечисляется до **06 марта 2024 года**. В случае отказа от участия в Конкурсе организационный взнос не возвращается.
- 11.7. Реквизиты для оплаты:

Полное наименование:

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств имени Иоганна Себастьяна Баха» города Балтийска

Сокращенное название: МБУ ДО «ДШИ им. И.С. Баха» г. Балтийска

Адрес: г. Балтийск, проспект Ленина 2

ИНН 3901003651

КПП 390101001

ОКТМО 27705000

Р/с 03234643277050003500

Казначейский счет 40102810545370000028

БИК 012748051

КБК 00000000000000000130

Банк: УФК по Калининградской области (администрация Балтийского городского округа, МБУ ДО «ДШИ им. И.С. Баха» г. Балтийска

Отделение Калининград г. Калининград

Директор - Решетнева Инна Анатольевна (действует на основании Устава)

Назначение платежа: Организационный взнос за участие в VII Открытом региональном конкурсе «Играй, баян!».

XII. Порядок и условия участия:

12.1. Для участия в Конкурсе необходимо предоставить:

- заполненную заявку в электронном виде за подписью руководителя и печатью учреждения, а также в формате Word для электронной обработки до **06.03.2024** года
- конкурсантам, принимающим участие в онлайн формате, нужно предоставить ссылку для просмотра выступления членами жюри;
- фотографию участника в электронном виде;
- сканированную квитанцию об оплате организационного взноса в формате PDF. Без оплаты организационного взноса документы не рассматриваются.

12.2. Срок подачи документов до **06.03.2024** года **включительно**.

12.3. Заявки и пакет документов направлять на e-mail: **dshiss@mail.ru** с обязательной пометкой "**Заявка на Конкурс**" (Приложение № 1).

12.4. Участники, чьи конкурсные программы не соответствуют программным требованиям настоящего Положения, до участия в Конкурсе не допускаются.

12.5. Участники, предоставившие видеозаписи, не соответствующие техническим требованиям, указанным в настоящем Положении, до участия в Конкурсе не допускаются.

12.6. Заявка на участие в Конкурсе регистрируется только при наличии в ней полной информации.

12.7. Поданная заявка на участие в Конкурсе означает согласие со всеми условиями Конкурса и является разрешением на использование персональных данных участников.

XIII. Регламент проведения Конкурса:

22 февраля 2024 года - **06 марта 2024** года – приём заявок на участие в Конкурсе.

22 марта 2024 года – очное прослушивание конкурсантов в концертном зале ДШИ им. И.С. Баха.

В рамках Конкурса – проведение мастер-класса председателем жюри.

Преподавателям, чьи учащиеся желают принять участие в мастер-классе, необходимо сообщить об этом в заявке.

Информация о всех мероприятиях Конкурса будет размещаться на сайте МБУ ДО «ДШИ им. И.С. Баха» г. Балтийска <http://bach.tw1.ru/>

Справки по вопросам организации и условий участия по телефону:

+79114675320 Крупина Галина Аркадьевна

+79211064802 Огинская Светлана Анатольевна

Состав оргкомитета

Сабадаш Людмила Николаевна, директор ГБУ КО ООДПО «Ресурсный образовательно-методический центр»

Матасова Ольга Игоревна, заместитель главы администрации, начальник Управления образования администрации Балтийского городского округа

Решетнева Инна Анатольевна, директор МБУ ДО «ДШИ им. И.С. Баха» г. Балтийска

Ходжаева Майя Хайдаровна, заместитель директора по УВР МБУ ДО «ДШИ им. И.С. Баха» г. Балтийска

Федорова Надежда Александровна, заместитель директора по КТР МБУ ДО «ДШИ им. И.С. Баха» г. Балтийска

Грубизный Виктор Иосифович, заместитель директора по АХР

Крупина Галина Аркадьевна, преподаватель, заведующая отделом народных инструментов МБУ ДО «ДШИ им. И.С. Баха» г. Балтийска

Огинская Светлана Анатольевна, преподаватель МБУ ДО «ДШИ им. И.С. Баха» г. Балтийска

Название базового учебного заведения, направившего работы,
электронный и почтовый адрес.

Заявка
участника VII Открытого регионального конкурса
«Играй, баян!»

Ф.И.О. участника	Класс	Число, месяц, год рождения	Контактный телефон, электронный адрес участника конкурса	Образовательное учреждение, адрес, телефон, e-mail	Ф.И.О. преподавателя	Программа с точным указанием фамилий и инициалов авторов, названий исполняемых произведений, хронометраж каждого произведения.	Ссылка на видеозапись, загруженная на видеохостинг YouTube

Подпись
руководителя образовательного
учреждения

МП _____ / _____

Поданная заявка на участие в конкурсе означает согласие со всеми условиями конкурса и является разрешением на использование персональных данных участников.

Заявка заполняется на русском языке.